



**Илья** — дизайнер мультидисциплинарный

**Образование<sup>1</sup>:** Высшее, 2005 ЛГТУ, ГСФ, Инженер-технолог

**Специализация:** «Художественное конструирование»

**Гражданство:** Россия (г. Воронеж)

**Занятость:** полный день, частичная занятость, проектная работа, удалённая работа.

**Желаемая должность:** дизайнер, арт-директор, аналитически-творческая.

## Резюме

Официально трудовую деятельность начал в 2002 году, в качестве дизайнера художественной ковки. Неофициально — в 1997-ом, стажёром в мастерской художественной ковки, параллельно делая эскизы изделий. До 2000-го года, обучался у специалистов в области: реставрации, скульптуры, рисунка, живописи.

**Стратегические навыки:** аналитика, оптимизация и автоматизация задач, при работе над проектом.

**Тактические умения<sup>2</sup>:** владение программами компьютерной графики, рисунок от руки, применение опыта и навыков в различных сферах художественного проектирования — графика, полиграфия, иллюстрация, веб-дизайн, промдизайн, городская среда, реклама, автореклама, упаковка, этикетка, айдентика, ритейл и многое другое...

**Актуальный пакет графических программ который использую сейчас<sup>3</sup>:**

PhotoShop, Illustrator, InDesign, PaintStorm, Blender 3D...

## Опыт работы (15 лет)

2002 — 2005 (3 года 1 месяц)

ООО «Ковка-Люкс» Липецк

**Дизайнер-проектировщик**

Разработка дизайна художественной ковки (от концепции до сдачи проекта в производство). Овладение компьютерной графикой и пакетом программ необходимых при проектировании художественной ковки и не только.

2005 — 2007 (2 года 1 месяц)

ООО «Dzintars» Москва

**Дизайнер**

Дизайн и вёрстка полиграфической продукции, упаковка, POS-материалы, web-дизайн, графическое оформление выставок. Разработка торгового оборудования, создание стиля интерьера розничной сети, ввод новых концепций дизайна парфюмерии и косметики.

2007 — 2008 (1 год 1 месяц)

Фриланс Москва

**Внештатный дизайнер**

P.O.S.-материалы, PowerPoint-презентации, торгового оборудования, упаковки, этикетки, 3D-моделирование, макетирование.

2012 (по настоящее время)

ГК «Самсон» Воронеж

**Художник-дизайнер**

Полиграфический дизайн: визитки, брошюры, буклеты, сертификаты, обложки, рекламные модули, иллюстрации. Веб-дизайн: баннеры, кнопки, иллюстрации. Дизайн среды: оформление магазинов, вывески, баннеры, автореклама.

2010 — 2012 (2 года 6 месяцев)

Фриланс Россия

**Внештатный дизайнер**

Разработка дизайна и вёрстка полиграфической продукции, web-дизайн, графическое оформление выставок, разработка маркетинговых стратегий. В 2012 году три месяца работал в брендинговом агентстве «Вариобрендс» (Воронеж)

2008 — 2010 (2 года 1 месяц)

ПСК «Магистраль» Москва

**Дизайнер-универсал**

Курирование и создание фирменного стиля, поддержка сайтов групп компаний, разработка дизайна и вёрстка полиграфической продукции, web-дизайн, графической оформление выставок, разработка маркетинговых стратегий.

**Телефон:** +7 900 924-63-03 (Tele2)

**Телеграмм:** @Ylyaru

**Почта:** [ilthreedesign@gmail.com](mailto:ilthreedesign@gmail.com)

**Сайт-резюме:** [www.il-3.ru](http://www.il-3.ru)

## Реноме

Вне основной профессии, интересы устремлены в направлении космоса, авиации, истории и рисунка. Посмотреть галерею работ можно на страничке <https://virink.com/ylyaru>. Уравновешиваю творческое иррациональное изучением html, css, php, java. Всегда ищу новые знания. Не смогу молчать если дизайн откровенно «чебуречный», «мы так всегда делаем» или если его можно улучшить. Знаю отличие между дефисом ( - ), знаком вычитания ( - ) и тире ( — ), признаю букву «ё» :)

1 — Липецкий государственный технический университет. 2 — вне проектирования: видеобработка, вёрстка сайтов, программирование, анимация, мультипликация, звукообработка, интерьеры, ландшафты. 3 — отображены базовые навыки, актуальные для выполнения текущих задач сейчас, более подробно по телефону, телеграмм или почте.